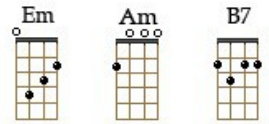


Le temps des fleurs - Dalida

Intro : * **Em** **Am** **B7** **Em..** %..
 A-10--10--9--9--7-7--7-7-----6-10-9-7-6-7-
 E-----10-10--8-8--7-8-7-----
 C-----9-----

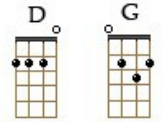


Em % **E7** **Am**
 Dans une taverne du vieux Londres_ Où se retrouvaient des étran-gers_
Am **Em** **F#7** **B7...** **B7...**
 Nos voix criblées de joie montaient de l'ombre Et nous écoutions nos cœurs chanter__

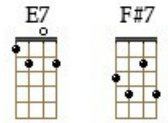
A-3-2-0-2

Refrain : **Em** **Am**
 C'é_tait_ le_ temps des fleurs On igno-rait la peur
D **G**

Les lende-mains_ avaient un goût de miel
Am **Em**
 Ton bras pre-nait_ mon bras Ta voix sui-vait_ ma voix
B7 **Em**
 On était jeu_nes et l'on_ croyait au ciel_



* **Em** **Am** **B7** **Em..** %..
 La-la la-la_ la-la La-la la-la_ la-la La-la la-la_ la-la la-la la-la__



Em % **E7** **Am**
 Et puis sont venus les jours de brume_ Avec des bruits étranges et des pleurs
Am **Em** **F#7** **B7...** **B7...**
 Combien j'ai passé de nuits sans lune_ A chercher la taverne dans mon cœur__

A-3-2-0-2

Refrain : **Em** **Am**
 Tout_ com_me au_ temps des fleurs Où l'on vi-vait sans peur
D **G**

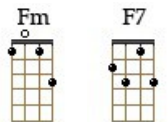
Où chaque jour_ avait un goût de miel
Am **Em**
 Ton bras pre-nait_ mon bras Ta voix sui-vait_ ma voix
B7 **Em**
 On était jeu_nes et l'on croyait au ciel_

Em **Am** **D** **G**
 La-la la-la_ la-la La-la la-la_ la-la La-la la-la_ la-la la-la la-la__
Am **Em** **B7** **Em** % **Fm...** **Fm...**
 La-la la-la_ la-la La-la la-la_ la-la La-la la-la_ la-la la-la_____a_

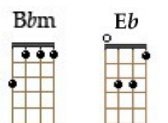
Fm... % **F7...** **Bbm...**
 Et ce soir je suis devant la por_te_ De la taverne où tu ne viendras plus
Bbm... **Fm...** **G7...** **C...** **C...**
 Et la chanson que la nuit m'appor_te_ Mon cœur déjà ne la connaît plus

Refrain : **Fm** **Bbm**
 C'é_tait_ le_ temps des fleurs On igno-rait la peur
Eb **G#**

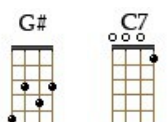
Les lende-mains_ avaient un goût de miel
Bbm **Fm**
 Ton bras pre-nait mon bras Ta voix sui-vait ma voix
C7 **Fm**
 On était jeu_nes et l'on_ croyait au ciel_



Fm **Bbm** **Eb** **G#**
 La-la la-la_ la-la La-la la-la_ la-la La-la la-la_ la-la la-la la-la__
Bbm **Fm** **C7** **Fm**
 La-la la-la_ la-la La-la la-la_ la-la La-la la-la_ la-la la-la la-la__



Coda : **G#** **Bbm** **Fm** **Fm...**
 La-la la-la la-la__ La-la la-la la-la__ La-la la-la la-la_____



(parlé) je crois que l'important c'est deux êtres qui s'aiment vraiment... Et. . c'est tout